

# Una notte piena di stelle

Storia di Carletto e Alice

RACCONTI VERI DA CUORE A CUORE





# *Una notte piena di stelle*

Storia di Carletto e Alice

RACCONTI VERI DA CUORE A CUORE

Sceneggiatura  
Alice Vaccari

Illustrazioni  
Giovanni Cavicchi



Monte Sole è un luogo incantevole, appena sopra Marzabotto.

In questo tratto dell'Appennino bolognese, sul finire della seconda guerra mondiale calò una delle notti più buie.

Diversi reparti dell'esercito tedesco sostavano in queste zone, e qui gran parte del popolo si riunì in una brigata partigiana autonoma, la Stella Rossa.

Il 29 settembre del '44 la guerra stava volgendo al termine ma la rabbia prese il sopravvento, schiacciando i cuori degli Uomini.

Ai piedi di Monte Sole sta un piccolo borgo chiamato La Quercia, e alla Quercia stava Carletto.

La storia di Monte Sole è triste e da conoscere, ma prima c'è una piccola storia, un racconto "da cuore a cuore", quello che Carletto ha consegnato alla nipote e che ora noi desideriamo condividere con voi perché in ogni notte può brillare una piccola luce.



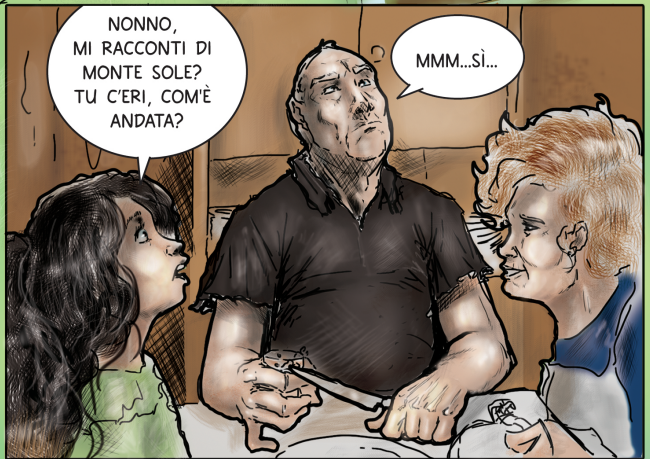
A TAVOLAAAAA!!!

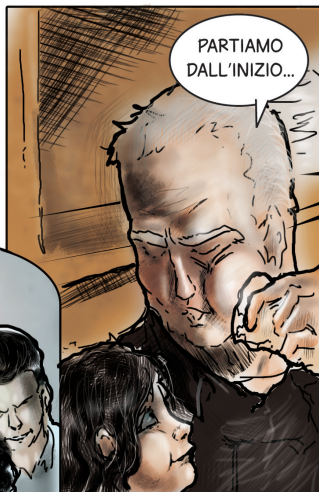
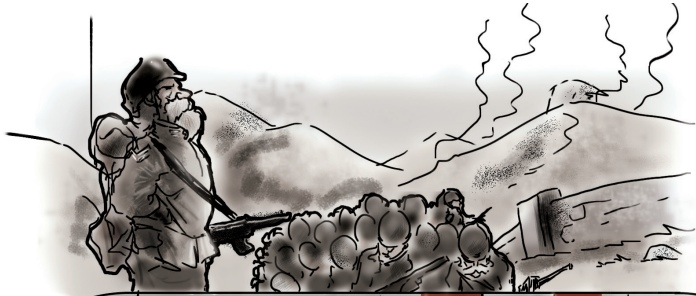
QUERCIA

MARZABOTTO

NONNO,  
MI RACCONTI DI  
MONTE SOLE?  
TU C'ERI, COM'È  
ANDATA?

MMM...SÌ...





...ABITAVAMO PROPRIO IN QUESTA CASA, C'ERANO LA MAMMA, IL BABBO E NOI 11: DIECI FRATELLI E UNA SORELLINA. SI STAVA UN PO' STRETTI MA STAVAMO BENE...




...NEL'44 AVEVO 20 ANNI ED ERO STATO IN CITTA SOLO UNA VOLTA. MI CI PORTÒ IL PARROCO: OGNI VOLTA CHE DOVEVA ANDARE A BOLOGNA PORTAVA CON SÈ QUALCHE BAMBINO PERCHÈ POTESSE VEDERE QUANTO FOSSE BELLA...




...A SETTEMBRE ERANO GIÀ SBARCATI GLI ALLEATI E DICEVANO CHE PRESTO LA PACE SAREBBE TORNATA, MA QUI TUTTO SI ERA MESSO PER IL PEGGIO...



...IO CONOSCEVO BENE I BOSCHI E I SENTIERI, ERO DEL POSTO E MI MUOVEVO VELOCE E SICURO COME UNA VOLPE, COSÌ DECISERO CHE AVREI FATTO LA STAFFETTA. ANDAVO PER PRIMO A VEDERE CHE I RIFUGI FOSSE LIBERI DAI TEDESCHI. ERA UN COMPITO PERICOLOSO...



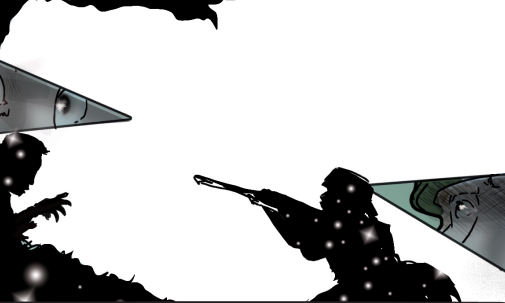
...UNA NOTTE ANDAI A CONTROLLARE UN VECCHIO CASOLARE VICINO ALLA CIMA DI MONTE SOLE, I PARTIGIANI SAREBBERO ARRIVATI A BREVE...




...APPENA SVOLTAI L'ULTIMA QUERCIA LO VIDI. ERA TEDESCCO. ERA ARMATO. ERA SOLO. FU UN ATTIMO E ANCHE LUI MI GUARDÒ...



...RESTAMMO IMMOBILI. TERRORIZZATI L'UNO DALL'ALTRO. EPPURE NON FECE CENNO DI VOLERMI SPARARE...



...ALLORA HO CAPITO: ERA UN DISERTORE. SOLO IN QUELL'ISTANTE LO VIDI VERAMENTE: ERA UN POVERETTO COME ME... VOLEVA SOLO TORNARE A CASA...



...ANCHE LUI MI VIDE VERAMENTE. GLI HO FATTO CENNO DI ANDARE VIA. MI HA CAPITO, MI HA RISPOSTO CON UNO SGUARDO ED È CORSO GIÙ PER IL BOSCO, SOTTO LA LUCE DELLE STELLE.







E POI...?  
COM'È ANDATA  
A FINIRE?

MI RACCONTÒ  
SOLO QUESTO.  
TUTTE LE VOLTE  
CHE GLIELO CHIESI.  
DIECI, CENTO,  
MILLE VOLTE

ALLA FINE,  
FORSE,  
QUELLA NOTTE  
RACCONTAVA  
VERAMENTE  
TUTTO...

## POSTFAZIONE

*“E io, bambino incantato dall’eroismo del nonno,  
decisi che da grande volevo amare così”*  
Alessandro D’Avenia

Già prima di iniziare a scrivere avevo scelto la citazione di D’Avenia, appena letta mi è entrata nel cuore. Ma l’ho amata veramente solo alla fine, dopo aver parlato della storia con un gruppo di amici. Mi hanno chiesto di pensare a dove sia stato evidente l’eroismo del nonno, se fosse solo in quello sguardo rivolto a un soldato. In quell’istante è accaduto qualcosa di eccezionale, ma quel gruppo di amici mi ha aiutata a guardare meglio la *mia* storia e ho visto che c’era un altro sguardo nel suo racconto: quello su di me, la nipote che amava.

Guardando me, ha deciso di guardare la *sua* storia con gli occhi di un maestro, qualcuno che desidera consegnarti qualcosa di unico e prezioso perché tu possa usarlo. Ha scelto di raccontarmi la notte della guerra con l'unico istante illuminato dalla luce delle stelle, quel solo attimo in cui è stato evidente che anche in quel buio poteva brillare qualcosa di Vero. Quello sguardo non era solo un fatto accaduto, ma un compito per me, ora, qui. Allora ho riletto la frase, la storia, il racconto e l'eroismo del nonno e ho deciso che adesso, da grande, voglio amare così.

*Alice*

# CUSTODI!

All'opera per custodire e costruire legami

*“Questa è la sola ed eterna educazione:  
essere così sicuri che qualcosa è Vero  
da avere il coraggio di dirlo a un bambino”*  
Gilbert K. Chesterton

La nostra storia è un racconto prezioso. La collana di racconti illustrati *“Custodi! – Racconti da Cuore a Cuore”* nasce per custodire legami *con* la nostra storia e costruire nuovi legami *per* la nostra storia. Scrittori, testimoni, educatori e illustratori hanno ritratto i racconti di chi ha vissuto situazioni drammatiche che hanno segnato le loro vite e la storia dell’Emilia-Romagna. Desiderano consegnare a noi ciò che ha permesso loro di guardarle come un’occasione di Verità, Bellezza e Giustizia, in brevi racconti *“da cuore a cuore”*, talmente certi di ciò che vale la pena custodire da *“avere il coraggio di dirlo a un bambino”*.

Ci piace chiamare queste pubblicazioni “libretti da visita” certi che il vero affare sia custodire legami: incontri che costruiscono la nostra storia, amicizie che *non ci lasciano in pace*, relazioni che ci aiutano a riconoscere e restare fedeli alla nostra statura umana, in un lavoro che diventa avventura e responsabilità di impegnarci ogni giorno a costruire la Pace, perché chi ci dice “stai con me” è l’Unico capace di questa fedeltà inesauribile.



CUSTODI!

ALL'OPERA PER CUSTODIRE E COSTRUIRE LEGAMI

è un'iniziativa di



Rete  
Santa Caterina

in collaborazione con



Regione Emilia-Romagna

con la partecipazione di



Comune di Ferrara



Comune di Castiglione dei Pepoli



Comune di Copparo



Comune di Comacchio



Comune di Lagosanto



Comune di Forlì



Comune di Loiano



Comune di Voghiera



PARCO DELTA DEL PO  
EMILIA-ROMAGNA



THE HOLY LAND LIVING STONES  
ASSOCIATION  
BETHLEHEM - PALESTINE



Sierra Leone  
Chesterton Center



FEDERAZIONE  
CDS  
Centri Di Solidarietà



Comitato Regionale Emilia Romagna



Società Chestertoniana Italiana



Coordinamento O.D.V.  
Emilia Romagna



scuola bottega  
San Giuseppe  
ops



Opere di Carità APS



ASSOCIAZIONE ROMANO GERMANI  
PER I POPOLI DELLA TERRA SANTA



ASSOCIAZIONE  
GIOVANNI PAOLO II



Circolo ANSPI  
Il Monte



FONDAZIONE  
ENRICO  
ZANOTTI  
20th

CUSTODI!

*All'opera per custodire e costruire legami*

è un'iniziativa di Santa Caterina da Siena APS in collaborazione con  
la Regione Emilia-Romagna, progetto finanziato attraverso il  
Bando per la promozione di una Cultura della Pace annualità 2025

Una notte piena di stelle

*Storia di Carletto e Alice*

*Racconti veri da cuore a cuore*

sceneggiatura di Alice Vaccari

illustrazioni di Giovanni Cavicchi



Scopri l'intera collana e gli audiolibri

CUSTODI!

*All'opera per custodire e costruire legami*



# CUSTODI!

ALL'OPERA PER CUSTODIRE E COSTRUIRE LEGAMI

in collaborazione con



**Regione Emilia-Romagna**

*I contenuti di questa pubblicazione sono di esclusiva responsabilità di Santa Caterina da Siena APS e non riflettono necessariamente l'opinione della Regione Emilia-Romagna.*

*Pubblicazione ad uso didattico e divulgativo, ne è fatto divieto di vendita e/o utilizzo per finalità differenti.*